

Průběh transferu

Průběh transferu jednotlivých náhrobníků probíhal ve dvou fázích. V první fázi došlo k odsekání lemů kolem náhrobníků ve zhruba jedné třetině jejich výšky, s horní kratší stranou. Šlo v prvé řadě o zjištění stavu za kamennými deskami. Bylo zjištěno, že za kamennými deskami (jejich váha byla od 450 do 800 kilogramů) jsou původní dutiny, které byly vymezeny omítanými nikami.

Ve druhé fázi pak již došlo k samotnému vyjmutí náhrobníků ze zdi a k jejich vyvezení před kostel, odkud byly transportovány do ateliéru restaurátora, kde na nich bude proveden samotný proces restaurování. Vzhledem ke značné



váze náhrobníků (450 – 800 kg, jak posléze ukázalo čidlo pásového jeřábu) a k jejich umístění cca 1 metr nad podlahou, bylo nutné provést transfer bezpečně jak vzhledem ke kamenným deskám, tak k okolnímu prostoru kaple. Ruční demontáž pomocí kovových či dřevěných ramp a lešení by byla značně zdlouhavá a velmi nejistá a nebezpečná.



Proto bylo rozhodnuto o použití speciálního hydraulického pásového jeřábu s výsuvným ramenem až 17 metrů, s tonáží 1.200 kg na dlouhém výsuvu. Tento jeřáb o šířce 80 cm vjel s velikou rezervou vstupními vraty do kostela hlavní uličkou lavicemi, až před presbytář, kde se stočil do kaple svaté Anny nacházející se vlevo od presbytáře. Zde uprostřed kaple byl jeřáb pomocí čtyř hydraulických ramen stacionárně ukotven. Poté započala demontáž jednotlivých náhrobníků. V odsekané horní třetině, v dutině niky, byla zasunuta a provlečena nekonečná lana patřičné tonáže (2-3 tuny), která byla přes smyčky proti sobě (v polovině šířky náhrobníků) utažena. Poté došlo k napnutí lan v kolmém směru a k odsekání zbylých dvou třetin výšky druhotné zadržky.

Takto byly, pod mírným úhlem, vytaženy a sneseny všechny kamenné desky. Ty byly poté pásovým jeřábem položeny na dva trámy a pak pomocí ručního hydraulického transportního vozíku vyvezeny před kostel, kde byly naloženy na automobil s hydraulickou rukou.

Tímto automobilem byly transportovány do ateliéru restaurátora, kde budou probíhat následující etapy restaurátorského procesu. Zároveň také proběhlo zaměření zadních stran náhrobníků včetně obrysů, byly vytvořeny pomocné šablony, dle nichž bude postupováno při následném osazování náhrobníků na nové místo.